Mariluz Giménez nace en Valencia.
Inicia sus estudios de oboe con el profesor Francisco Salanova en el “Conservatorio Profesional J.Manuel Izquierdo” de Catarroja y más tarde amplía sus estudios en el “Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo”de Valencia.Posteriormente realiza un máster de interpretación de oboe en la “Hochschule fur Musik”Hannover(Alemania) con el profesor Klaus Becker(solista de la Orquesta de la Radio Baviera de Alemania).

También recibe clases magistrales de profesores como:
Albrecht Mayer(oboe solista de la Filarmónica de Berlín), Andreas Wittmann(oboe de la Filarmónica de Berlín), Jonathan Kelly(oboe solista de la Filarmónica de Berlín), Dominik Wollenwebber (corno inglés solista de la Filármonica de Berlín), Kerstin Igwersen (solista de oboe en la Orquesta de la Radio de Hannover, NDR), Cayetano Castaño (Solista de oboe de la Orquesta Sinfónica de Madrid , Teatro Real de Madrid).

Durante las temporadas 2014/15 y 2015/16 trabaja como Corno inglés solista y Oboe en la Konzerthausorchester Berlín y al mismo tiempo compagina su actividad como oboísta invitada en la Deutsches- Symphonie Orchester Berlin, llegando a grabar el CD con Fumiaki Miura(Violin Solista)Conciertos de Mendelssohn y Tchaikovsky y director Hannu Lintu para el sello discográfico AVEX Japan.

Ha trabajado y colaborado con directores y solistas como: Ivan Fischer, Dimitry Kitajenko,Tugan Sokhiev,Ingo Metmacher,Christoph Eschenbach,Eiji Oue, Pablo Rus, Michel Plasson,Leopold Hager, Miguel Angel Gómez Martínez,Michael Sanderling,Arcadi Volodós, Misha Maisky,Zakhar Bron,Cristian Macelaru, Guy Braunstein, Radek Baborak, Elizaveta Leonskaja, Bruno Delapiere, Alice Weilerstein, Fumiaki Miura, Ray Chen, Alice Sara Ott, Mayuko Kamio, Mayu Kishima.

En cuanto a la experiencia orquestal, ha sido invitada como oboísta y corno inglés solista en diferentes orquestas y bandas como: Banda de la Federación de la Comunidad Valenciana, la Banda Municipal de Valencia, interpretando un concierto de solista donde interpretó” Variaciones sobre un tema de Glinka” para oboe y banda de Rimsky-Korsakov y el cisne de Tuonela (Swan of Tuonela) de Sibelius, la Joven orquesta de la Comunidad Valenciana, Joven orquesta de Castellón, Orquesta de la Universidad de Valencia, Ensemble Musica Assoluta(Hannover),Schostakovich Ensemble (Hannover), Orquesta ProArtibus(Hannover), Nordwestdeutsche Philharmonie, Das Sinfonie Orchester Berlin(contratotemporal) donde tuvo el placer de poder trabajar con Radek Baborak (ex trompa solista de la Berliner Philharmoniker)y con muchos solistas más de la Berliner Philharmoniker, la Camerata Vocale Berlin y la Konzerthaus Orchester Berlin donde obtuvo plaza de trabajo como segundo oboe y corno inglés solista, y dónde además realizó una grabación de un CD con la orquesta de cámara de la Konzerthaus de Berlin (King's, Princes & Heroes), también realizó una grabación con la Deutsches-Symphonie Orchester Berlin (TCHAIKOVSKY & MENDELSSOHN by Fumiaki Miura (Violin) (2015-09-16).
En cuanto a experiencia docente; pertenece a la bolsa de Oboe en Castilla y León y Galícia. Desde el 2017 es la profesora de oboe invitada al “Curso Internacional Eduardo Ocón” en Mollina (Málaga).
Actualmente colabora con la Orquesta Sinfónica de la Radio Televisión Española (RTVE), la Orquesta Clásica Santa Cecília de la Fundación Excelentia, Orquesta de Cámara de la Fundación Eutherpe, Oquesta del Reino de Aragón (ORA), Orquesta y Coro Filarmonía de Madrid y la Orquesta Ciudad de Córdoba donde colaboró como primer oboe, Orquesta Sinfónica Verum realizando el Ballet del Sombrero de Tres Picos de Manuel de Falla con el Ballet Nacional de España a cargo de Antonio Najarro.

Ha realizado diferentes grabaciones con:
La Joven Orquesta de la Generalitat Valenciana (con obras de Paco Coll), la Banda Federal de la Comunidad Valenciana, la Joven Orquesta de Castellón(con obras de Silvestre Revueltas y Manuel de Falla), Orquesta Universidad de Valencia, Orquesta de la Universidad del CEU San Pablo y con la Orquesta Pro Artibus (Hannover) en la sala de la NDR(Radio de Hannover).